

★ 地域売上げ"No.1"。弾き・飛び・耐久性にこだわりました。

**CHAMPION** 第1種検定合格球  
¥3,200 → ¥2,300

★ ゲーム練習に最適。高校生に大人気！

**ATTACK** 試合球(水鳥羽使用)  
¥2,600 → ¥1,800

★ 基礎打ちからゲームまで使えるオールラウンドシャトルです。

**FIGHTER** 練習球(水鳥羽使用)  
¥2,200 → ¥1,600

★ 価格と耐久性がウリです。

**BRONZE** 練習球(水鳥羽使用)  
¥1,600 → ¥1,200

★ 家庭婦人に大人気！ヨーロッパ生まれのシャトルです。

**RSL NO.1 Tourney** I.B.F.公認球  
¥2,300 → ¥1,800

ご注文数に応じて、さらに割引価格で  
ご提供いたします。

(株) I.E.ネットワーク

〒272-01 千葉県市川市南行徳 1-16-21

TEL : 047(395)6044

FAX : 047(395)9709

受付時間：月～金 AM10:00～PM10:00

土 PM 2:00～PM 7:00

学から埼玉栄高へと転任。その間には、伊藤雅弘（現NTT北海道監督）を皮切りに、五輪代表の捧匡子（現姓・松野）、今年度の日本チャンピオン須賀隆弘、井田貴子ら、加藤監督のもとから育つていった選手は枚挙にいとまがない。この実績からスカウトをしなくても、加藤監督を慕い集まつてくる選手は後を絶たず、選手一人ひとりがつねに勝利への強い意志を持つ練習に臨んでいる。埼玉栄の強さには、そんな背景が存在しているのである。実際の指導は合宿などはほとんど組まず、一人ひとりへの細かな指導がすべて。

「選手は、3年間かけて育てる。どの子も『これをいわないと強くならない』というものを持つてい

ますから、それを一つひとつ教えていくんです。たとえば、サーブのできない子にはまずサーブから始める。別の選手にはストレート

のスマッシュを指導するということです。うに、一つづつ積み重ねていくわけですね。ですから、途中で『これはこうやるんだよ』などと、ま



最後は開き直って優勝を決めたエース岩脇

私がその子に教えていないことを他の方に指導されると困りますね。まだ教えてほしくないことです。だから、指導には順序があるんですね。そのためにはとにかく、選手を毎日見てやること。それが大切ですね」

男子の優勝校・上尾の前監督である阿部秀夫氏（現日本ユニシス監督）も、埼玉県の強化に当たった仲間の一人。さらに越谷南高の大高史夫監督や小松原高の帰山好和監督ら、全国を制してきた指導者たち。男女ともに埼玉県に強豪校が名を連ねているのは、そんな土壤があつてこそ。  
もちろん、現在も県内のトップ

ジニアたちを集めて定期的に講習会を開き、育成に努めているところだ。それはすごいことだと思います。本当に頭が下がる。ですから、私はもある程度までちつと育てなければという責任がある。将来的に日本の中心となれるようになると。しかし、現状では大学の強化ができない。ナショナルの組織そのものがうまく機能していない。その点をなんとかしてほしいですね」

埼玉には、勝利のカギが眠つて

いう。つまり、加藤監督の指導は

埼玉栄だけにとどまらず、広く将

来につながるジュニアを育てたい

という長いスパンで考えられて

るのである。

「県外からやってくる子どもたち

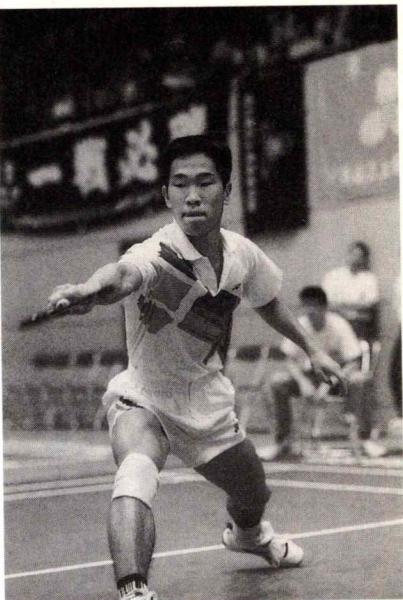
は、バドミントンで強くなるんだ

とわずか15歳で決心してくるんで

す。それはすごいことだと思います。本当に頭が下がる。ですから、

長いスパンで考えられて

いる。



中西の復帰なるかが最大の不安材料だった

それが、7月にはビタツと止まつた。これだけ勝ち続けたというところで、今度は逆にそれが選手たちにプレッシャーとなつていつたようなんです」

例年にも比へ冬のトレーニングも少なく、きちんと強化態勢をとらなくとも勝てたことで、課題にわだかまりが残つた。それが頭著に現れたのが、エース岩脇史だつた。

「強くするために腰を据えてじつくりとやるべき時期がなく、積み重ねたものを一度洗い直すことをやりきらないうちに、大会を迎えてしました。私の育成のすべてを出して教えることができなかつたことが、シングルスでの結果（ベスト16）を招いてしまつた。本来ならば勝てたはずなのですが」

それでも、団体優勝を飾つたのである。

「7月は調整に入つたのですが、あの子たちの開き直りはすごかつたですよ。練習はできなかつたんですけどね」

なにが埼玉栄高を優勝へと作用させたのだろうか。

男子の優勝校・上尾とは対照的

に、ここ埼玉栄ではインターハイのための特別練習といつたものは見当たらない。普段の練習も、専用の体育館がないため練習場探しから始まり、ランニング、サーキットトレーニング、コート練習と、とにかくどこででも見られる練習風景である。その点に関しても、その勢いをとどめることを必要とされた年だったからだ。長い指導者生活のなかでも、こんなことは初めての体験だったという。

「現3年生の選手が昨年、上級生に負けずに活躍して、国体選抜

「2対1をとつてみても、やりせ方。問題は集中力ですよ。ダラダラと続けられるのは集中していないから。そんな練習を重ねても効果はない」

ここでいう2対1とは、1の選手に対し2人の選手が替わるがわるシャトルを繰り出し、2の側は2列になつて4つのコートをつなぎゴローテーション。その間、1の選手はその場で打ち続けると

いう埼玉栄独自の練習法のこと。現在、全日本チャンピオンとして君臨する三洋電機の井田貴子が5分でつぶれたという伝説のハード

な練習だ。しかし、それだけでは勝利の決定打はまだ見えてこない。それもそのはず。すべての根柢に脈々と受け継がれる埼玉県の伝統 加藤監督自身の存在があるからだ。

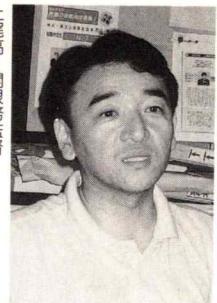
加藤勝監督といえば、知る人ぞ知る、埼玉県のバドミントン界の開拓者であり、ジュニア育成の父的 existence。埼玉大教育学部在学中にブレーを始め、昭和42年に開かれた埼玉国体をきっかけにバドミントンのとりことなり、越谷市立中央中学に赴任と同時にバドミントンの指導を始めた。

昭和40年代当時といえば、まだ全国中学校大会すら開催されていなかった頃。ましてや埼玉県には県大会すらない時代だった。しかし、地元では国体の開催が迫つていた。なんとか強化しなければ、盛り上がりってきたなか、加藤監督が中心となり、県大会を初めて開催させる。そして、その3年後

監督と力を合わせて関東大会を創設し、翌年、全中をスタートに導かせた人なのだ。その後、栄進中



団体優勝を果たし歓喜に沸く埼玉栄チーム



上尾高・関根務監督

インターハイを制覇した。2年ぶり、5度目の優勝である。そこで浮かんでくるのは「日本のトップ選手リーガンターハイ強豪校出身」という構図だ。この図式にはどのような関係があるのだろうか。

「インターハイは特別な大会。インハイを取つてこそ、高校王者なのだと思ひます」という関根務監督のもと、上尾高校のインターハイへの挑戦は毎年新しいチーム目標を立てて選手を配分。3ダブルス、4シングルスを理想としてチームオーダーは練られる。そして練習では、①羽根をまちつとつなげる②コートの中での体力を鍛える③ラリー能力をつける――という3点が大きな課題。

とくにトレーニングといつたようなことは行なわれない。というのも、コートの中での体力と、ウエートトレーニングなどで鍛えられた体力とは異なるものと考えているからだ。コートで粘れる体力をつけることを重視し、またラリーを切りにいけるよう、監督は選手一人ひとりに細かく目を光させている。

その一方で、つねに監督が意識

に置いているのは、「練習環境を整える」ということ。

「大学、実業団どこにでも出かけますよ。今年の春には韓国へも遠征に出かけ、向こうのトップ選手と合同練習もしてきました。とにかく選手たちの実戦経験を豊かにしてあげたい。条件を揃えてあげたいんです。そのための労をいといませんよ。そういうこと(練習試合)はうちがもつともやっているのではないでしようか」(関根監督)

庄巻は、インターハイに向けた特別練習だらう。

試合の期間は5日間であるということ。試合形式が団体戦→ダブルス→シングルスであることなど、いろんなことを想定した宿舎を組むんです。並行試合での試合間隔なども含めて。対戦相手は想定でありますから、その試合内容を想定し、見合つた学生を見つけてきて最後に試合を組みます。その学生は大学のトップだつたり卒業生だつたり、いろいろですね。それがドンピシャと当たることもありますから

さすが強豪校といわれるチームの練習。死角のない勝利への作戦はもちろん、監督の手によつて集められ、分析され、強化練習によって完成されていくのである。

では、具体的に今年はどのよう

に勝利へのプロセスは描かれていたのであろうか。

「今年のインターハイは中西の復帰が最大のテーマ。振り返れば、実に厳しい1年でした」

もちろん個人戦のシングルスをも制した同校のエース・中西洋介のことである。その中西がケガを負つたことが、関根監督の構想をくわせた。

「なにしろ、まったく練習のできない状態でしたからね。そのためチーム構成ができなかつたし、集中して練習に取り組めませんでした。中西が単複できないときにはどうするか。中西なしのダブルスをどう作るか。もうひとつ、信頼のできるシングルスはどうか。こ

の3点が、寝てもさめても、ずっと頭の中を駆けめぐつていました。しかも、監督の耳には「〇〇にすごくいい選手がいる」「中西はもう駄目だろ」などと、周囲から静に強化を組むことが、例年と違つて難しかったという。そんな上尾チームに、優勝をね

らえるメドが立つたのは、春の選抜大会のこと。

「挑戦者という気持ちを全面に出して戦った試合でした。なんとか常総学院に勝ちたかったんです。準決勝で対戦して勝ち、決勝では八代東に敗れるという結果でした

が、とにかく選手たちには常総を破つたことをほめてやりたかったですね」

「今年の選手層はもともと揃つてましたし、分担もよくできた理

想のチームでしたからね。なんとしても優勝させなければいけないと思っていました。とはいえたね。選手たちはみな優勝経験も多く、地力があります。苦しい場面はあるでしょうが、中西を軸としてやつていけるだろと思つていました。また、中西に関しては、勝ち上がるまで3冠の負担をかけないよう、余力を残してやりたいと思つていました。団体で中西にシングルス勝負がなかつたのは、よかつたですね。心配していたケガもかなり回復し、80%くらいの状態でした」

県立高校という立場上、積極的な選手のスカウトはできない。しかし、トップ選手を育ててきたという「伝統」はこんなところで効力を發揮する。あすのトップをめざす目的意識を持つ選手が、伝統に引きつけられ、スカウトしなくとも集まつてくるからだ。

優勝が決まった瞬間、躍り上がる上尾ベンチ



埼玉県にはバドミントンに情熱を燃やす

取材・文／永田千恵

【特別企画】

# TACTICS FOR THE VICTORY 死角のない勝利への作戦 上尾高の場合



この夏、京都インターハイで団体アベック優勝と、大ブレイクした埼玉。もちろん同県の高校バドミントンは大阪、熊本、石川、富山らと並び全国でも高いレベルにあつたが、この快挙で満開の時期を迎えたといえそうだ。高校生最大の夢であるインターハイを制するまでには、どんな練習法や戦略があったのか。そして、埼玉県の強さの秘密とは？ 2年ぶり5度目の優勝を飾った男子・上尾高の関根務監督と、2連覇をなしとげた女子・埼玉栄高の加藤勝監督の話から「勝利の方程式」を探る。

## TACTICS FOR THE VICTORY

### 死角のない勝利への作戦 上尾高の場合

全日本総合という日本のトップを争う選手権。そのトップ4といえばもちろん、現在の日本を代表するバドミントンプレイヤーである。そのなかの3人、須賀隆弘、山田英孝、町田文彦には共通点がある。

ひとつある。おわかりだろうか。年齢こそ違うが、ともに埼玉県・上尾高校の卒業生というのがそのままのバドミントンプレイヤーである。先輩後輩にあたるというわけだ。その母校・上尾高校がこの夏、